

IRODALOM ÉRETTSÉGI TÉTELEK, 2020.

I. TÉMAKÖR: MŰVEK A MAGYAR IRODALOMBÓL I. (6)

- 1; Petőfi Sándor gondolatai a költők feladatáról és sorsvállalásáról**
- 2; Arany János balladaköltészete**
- 3; Ady Endre ars poeticái**
- 4; Az Én és a világ viszonya Babits Mihály költeményeiben**
- 5; A lélekábrázolás írói módszerei Kosztolányi Dezső *Édes Anna* című regényében**
- 6; Létösszegzés és a környezet ábrázolása József Attila verseiben**

II. TÉMAKÖR: MŰVEK A MAGYAR IRODALOMBÓL II. (6)

- 7; Csokonai Vitéz Mihály nagy gondolati költeményei**
- 8; A romantikus Kölcsey Ferenc**
- 9; Vörösmarty Mihály gondolati költészete**
- 10; Szabó Lőrinc korai költeményei**
- 11; A humor szerepe Karinthy Frigyes műveiben**
- 12; Krúdy Gyula novellái**

III. TÉMAKÖR : MŰVEK A MAGYAR IRODALOMBÓL III. (1)

- 13; Fentebb stíl**

IV. TÉMAKÖR: MŰVEK A VILÁGIRODALOMBÓL (3)

- 14; A görög eposz**
- 15; Egy modern átváltozás-történet**
- 16; A közép-európai groteszk**

V. TÉMAKÖR: SZÍNHÁZ ÉS DRÁMA (2)

17; Az angol reneszánsz színház

18; A klasszicista vígjáték

VI. AZ IRODALOM HATÁRTERÜLETEI (1)

19; Kép vagy gondolat?

VII. REGIONÁLIS KULTÚRA ÉS A HATÁRON TÚLI IRODALOM (1)

20; Ki viszi át...